



Secretaría General para el Deporte
Instituto Andaluz del Deporte

Departamento de Formación
formacion.iad.ctcd@juntadeandalucia.es

DOCUMENTACIÓN

Código curso 200715101

JORNADAS INTERNACIONALES DE BALONMANO 2007

Selección, administración y control de la información técnico-táctica en un equipo de balonmano a lo largo de un microciclo competitivo

Juan Antonio García Herrero

Profesor de balonmano de la Facultad de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte de Extremadura

Málaga

22 y 23 de junio

Selección, administración y control de la información técnico-táctica en un equipo de balonmano a lo largo de un microciclo competitivo

Juan A. García Herrero
gherrero@unex.es

Hemos cometido el mismo error en el último partido

Es preciso insistir en el juego de movilidad de las primeras líneas más cambios de sentido con bloqueo para el próximo partido

Nuestro pivote sigue (tras cinco partidos) sin conseguir hacer bien los bloqueos

El equipo no ha jugado como se indicó en el tiempo muerto los últimos 23 segundos del partido

Un jugador, que empezó la temporada con muchos problemas en el juego de puntos de apoyo, empieza a ser eficaz en esa faceta del juego

Un jugador ha jugado muy mal las fijaciones en el último partido

El contraataque y el contragol deben tener una presencia masiva para el próximo partido

Ante todo esto, el problema es el mismo:

Es preciso informar al equipo de lo que está haciendo bien y lo que hace mal, pero...

¿Qué, cuándo y cómo transmito la información al equipo (o al jugador)?

Antes de contestar a esta pregunta debemos plantearnos ¿qué pretendemos conseguir transmitiendo información técnico-táctica a los jugadores?

Desde luego: modificar/adaptar o estabilizar su comportamiento

Veamos entonces las variables que afectan a la transmisión de información técnico-táctica para lograr este objetivo a lo largo de un microciclo competitivo

Avancemos por partes e intentemos desglosar qué información, cuándo y cómo la podemos transmitir

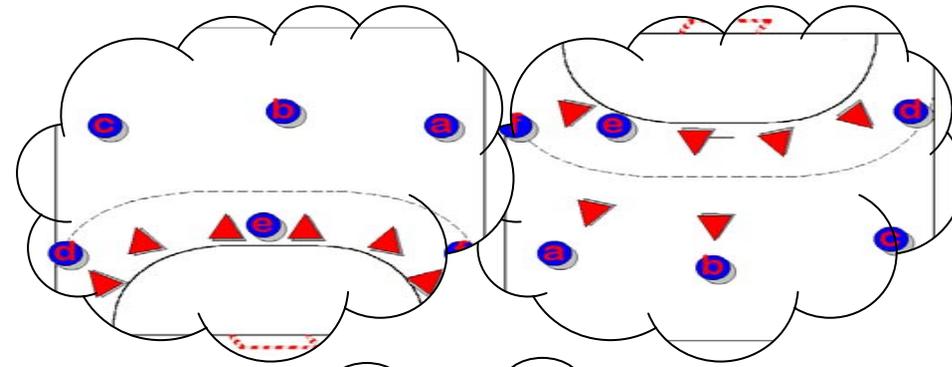
¿Qué información transmitir?

1. Evaluación del último partido y preparación del próximo en torno a los elementos del modelo de juego
2. Información precisa y coherente.
3. Cantidad de información a transmitir y calidad (significación) de la misma.
Distintos tipos de información

¿Qué información transmitir?



1. Evaluación del último partido y preparación del próximo en torno a los elementos del momento de juego



El modelo de
juego



- Atención a la definición de los elementos del modelo de juego y al conocimiento que tenga el equipo (jugador) de ellos.

¿Qué información seleccionar y transmitir en la preparación del partido?

- ¿Qué sabemos hacer frente al comportamiento ofensivo/defensivo del rival?
 - Elementos del modelo de juego. Adaptaciones en cada caso
- Valorar la información más difícil de asimilar y plantear estrategias que faciliten esa adquisición (videos personalizados, visionados junto al entrenador, días alternos, etc.)
- Valorar qué información afecta sólo a jugadores particulares (porteros, defensores centrales, avanzado, centrales ofensivos, etc.)
- Por supuesto, valorar etapa y nivel del equipo.
- Un ejemplo práctico en la preparación del próximo partido:

PORTEROS

NUESTRA
DEFENSA Y SU
ATAQUE

PRÓXIMO
RIVAL

NUESTRO
ATAQUE Y SU
DEFENSA

JUGADORES
PARTICULARES

1. Cómo ajustar nuestra defensa
2. Sus problemas
3. Sus jugadores claves y nuestra defensa
4. Las cuestiones específicas de cada equipo:
 - Su juego con el pivote y nuestra defensa
 - Sus transformaciones y nuestra defensa

1. Su defensa y nuestro ataque
2. Lo que hay que hacer
3. Lo que no se puede hacer
4. Las cuestiones específicas de cada equipo:
 - Nuestras transformaciones
 - Cómo continuar el juego hacia el centro

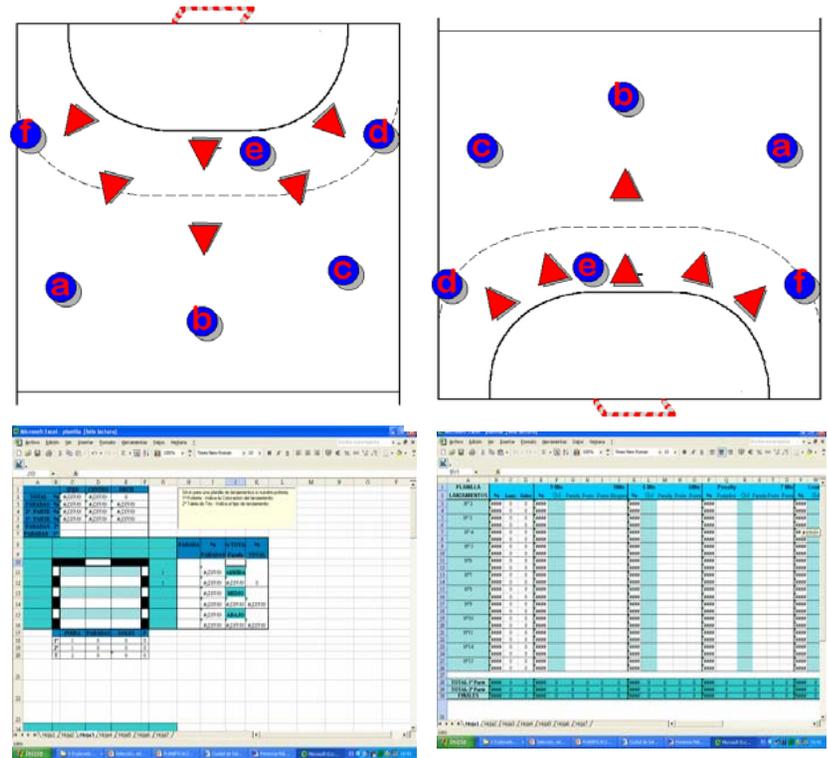
¿Qué información transmitir?

2. Cantidad de información a transmitir y calidad (significación) de la misma. Los tipos de información



El tipo de información a transmitir

- La cantidad de información ("cuándo")
- El tipo de información a transmitir
 - Para evaluar el rendimiento, cuanta más información objetiva mejor
 - Videos
 - Planillas o datos estadísticos
 - La información actitudinal. Otro tipo de información



¿Qué información transmitir?

3. Información precisa y coherente

Estructurar y transmitir información precisa y coherente

- Evitar hacer descripciones de las secuencias de video o comentarios evidentes:
 - "Hay que mirar al portero, "No se puede fallar esto", etc.
 - "Siempre hacen lo mismo", "Otra vez el cruce más el 2x2".
- Correcciones o instrucciones semejantes a los jugadores (equipo) sobre su ejecución.
- El diferente discurso del entrenador ante el mismo comportamiento de dos jugadores distintos.
- Las características de los jugadores a los que va dirigido el mensaje.



¿Cuándo se transmite la información?

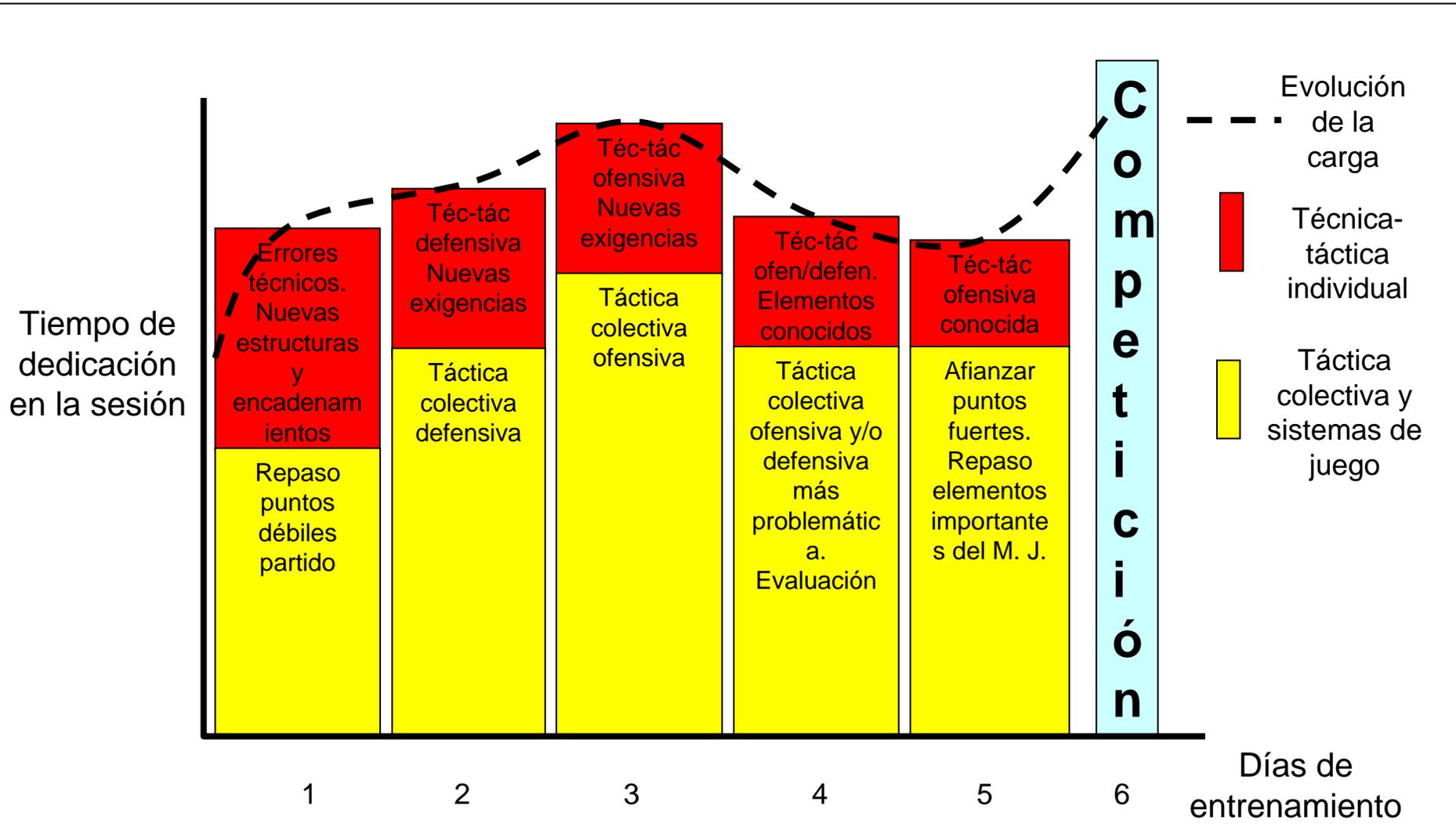
1. Microciclo tipo del período competitivo
2. El momento en el que se encuentre el equipo

¿Cuándo se transmite la información?

1. El micro tipo del período competitivo



Diseñar una estructura tipo para el microciclo competitivo



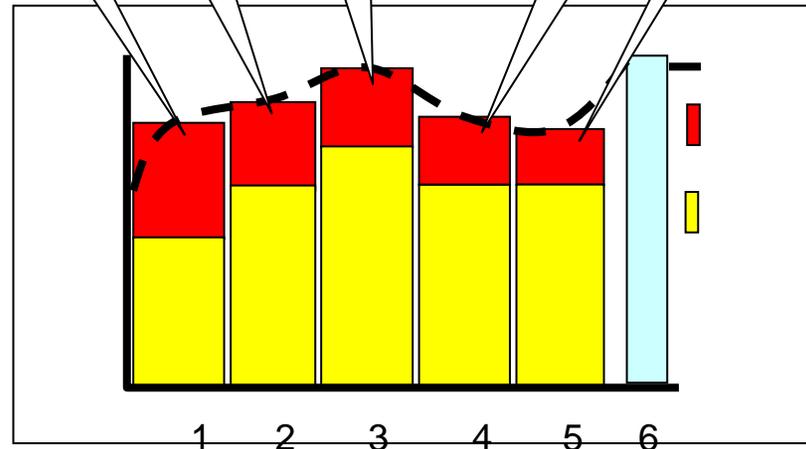
Errores
elementos
del Modelo
de Juego.
Priorizar
información
sobre
nuestro
equipo

Jugadores
particulares
propios.
Porteros.
Nuestra
defensa y
su ataque.
Sus
problemas

Nuestro
ataque y su
defensa.
Lo que hay
que hacer y
lo que no.
Adaptación
de los
elementos
M. J.

Jugadores
clave ellos.
Información
específica
ellos y
nosotros.
Nuestra
defensa/ata
que

Síntesis.
Información
más
relevante.
Plan
estratégico
del partido



Errores
elementos del
Modelo de Juego.
Priorizar
información
sobre nuestro
equipo

Errores
técnicos.
Nuevas
estructuras y
encadenami
entos

Repaso
puntos
débiles
partido

Téc-tác
defensiva.

Táctica
colectiva
defensiva.

Téc-tác
ofensiva.
Elementos
conocidos

Táctica
colectiva
ofensiva.

Téc-tác
ofensiva
conocida

Afianzar
puntos
fuertes.
Repaso
elementos
importantes
del M. J.
para la
competición

Plan
estratégico
del partido.
Porteros.
Jugadores
clave ellos.

C
O
M
P
E
T
I
C
I
Ó
N

Plan
estratégico
del partido.
Porteros.
Jugadores
clave ellos.

Téc-tác.
defensiva.

Táctica
colectiva
defensiva.

Téc-tác
ofensiva.

Táctica
colectiva
ofensiva.

Téc-tác
ofensiva
conocida

Afianzar
puntos
fuertes.
Repaso
elementos
importantes
del M. J.
para la
competición

C
O
M
P
E
T
I
C
I
O
N

¿Cuándo se transmite la información?

2. El momento en el que se encuentra el equipo: entrenando o compitiendo

El momento en el que se encuentra el equipo

- Durante el entrenamiento
 - Seleccionar el tipo y la cantidad de información.
 - Equilibrio en función del grupo/tarea entre la información técnico-táctica individual y táctica colectiva.
 - Con jugadores expertos no transmitir información redundante.
 - Cuidar el momento de aporte de feed-back (jugadores saturados, cansados, crispados, etc.)
 - Alternar el tipo de feed-back: descriptivo, interrogativo, etc.
 - Frases cortas y comprensibles para todo el mundo (Moreno, 2005).
 - Encuentros particulares más extensos con jugadores determinados en función de la tarea. Rol del primer y segundo entrenador.
- La preparación del partido (ya lo hemos visto)
- Durante la competición (ya lo hemos visto)

¿Cómo se transmite la información?

1. La personalidad del entrenador
2. El lenguaje corporal
3. El enfoque positivo

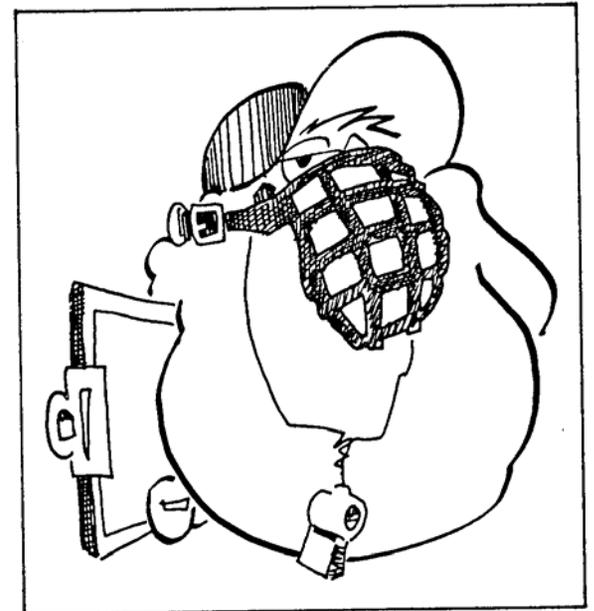
¿Cómo se transmite la información?

1. La persona del entrenador

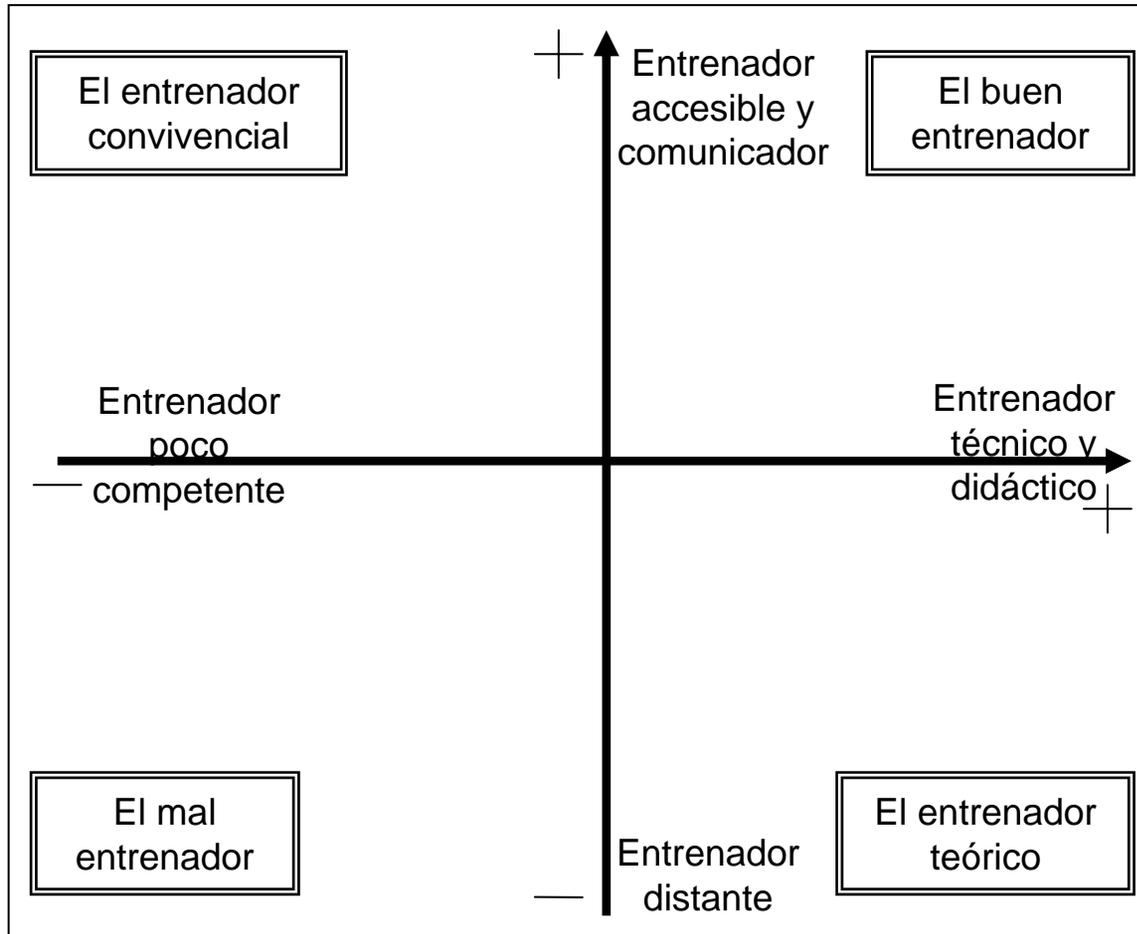
Lo primero es recordar que quien transmite la información no es una máquina

La personalidad del entrenador y la filosofía de entrenamiento

"No hay jugadores lentos sino entrenadores que gritan poco"



Perfiles del entrenador en relación a sus dotes de comunicación y a sus conocimientos



¿Cómo se transmite la información?

2. El lenguaje corporal

Atención a la información no verbal

- La información que se transmite por el canal no verbal es muy importante (en fútbol al 75%).
- Atención especial a los gestos o al lenguaje corporal que se adopta cuando se está compitiendo.



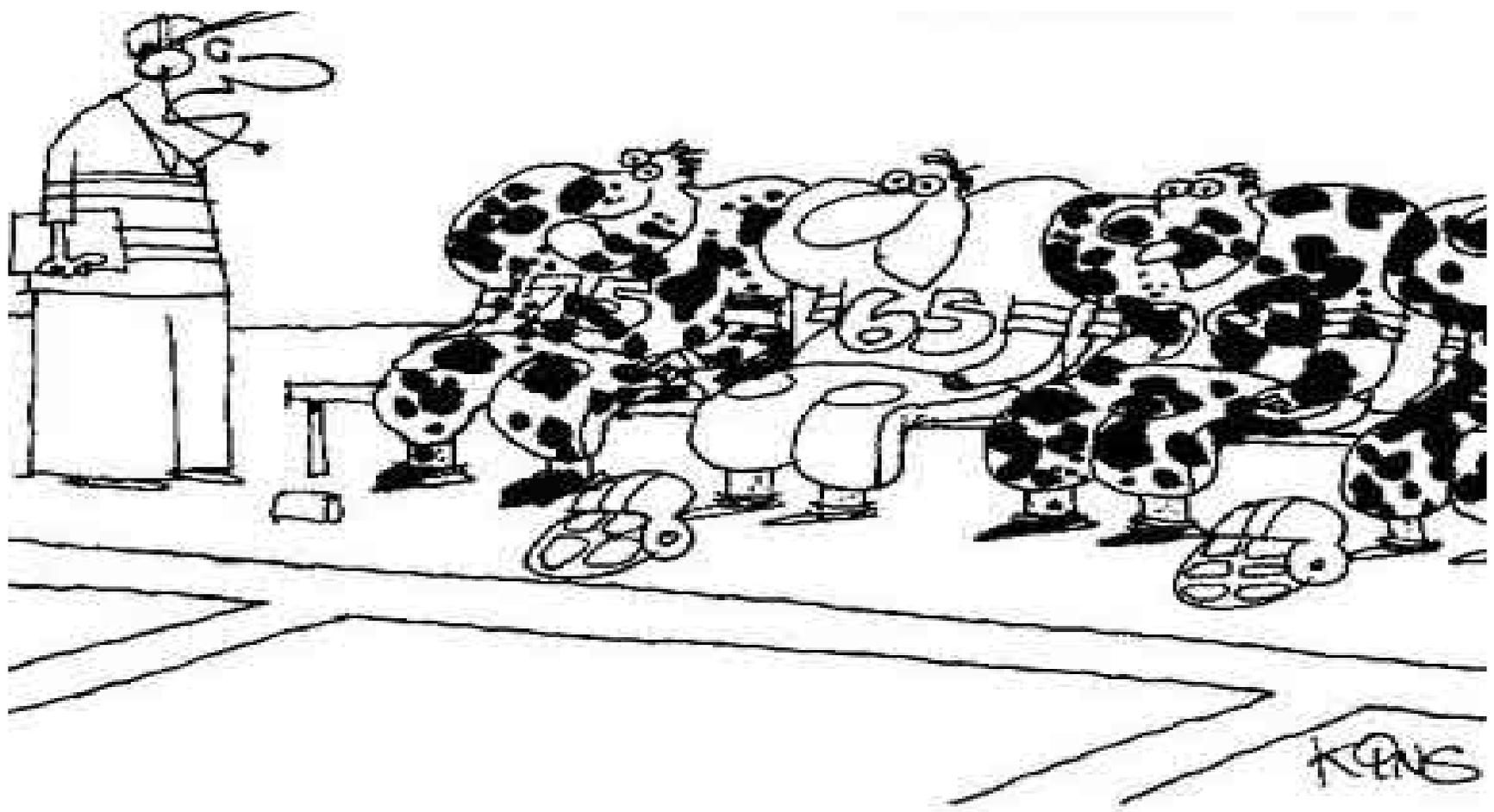
El lenguaje no verbal

- Si el entrenador en su discurso plantea que en el entrenamiento es preciso estar atentos y concentrados en las tareas y luego?
¿Que les está diciendo a sus jugadores?
 - Se pone a hablar por el móvil o con el primero que pasa cerca de la pista.
 - Se sienta en la grada.
 - Se marcha a hacer algo "urgente" y deja a los niños jugando con "partidillo".
 - Llega tarde.
 - No prepara el entrenamiento.
 - Va vestido con ropa de calle.
 - Termina siempre el entrenamiento 10' antes de la hora.
- ¿No esperaremos que con este comportamiento sus deportistas manifiesten una gran motivación, sean responsables o estén concentrados en las tareas?**

¿Cómo se transmite la información?

3. El enfoque positivo

Seguramente entre lo que dice este entrenador:



"No quiero decir nombres, pero uno no está dando el 100% en el campo."

y lo que dice este:



Se pueda encontrar un punto intermedio

Transmitir la información con un enfoque positivo

¿Qué es esto? Veamos un ejemplo:

- Entrenador 1. *"No te enteras de nada, ¿no ves que tienes al extremo solo? Quieres pasarle de una vez el balón o te sientas en el banquillo"*
- Entrenador 2. *"Valora tus opciones de finalización. Recuerda que hemos entrenado la fijación para el extremo y en esa acción eres muy eficaz. ¡Vamos! no te desanimas y sigue intentándolo"*

Causas que explican el porqué los entrenadores tienden a utilizar un enfoque negativo (Martens, 2002) :

- Los malos hábitos. El entrenador lleva tanto tiempo desarrollando una forma de relación con el equipo, que no es consciente que ese estilo perjudica el rendimiento en el mismo. *"No diga SI cuando quiera decir NO pero cuidado con la forma de expresar el NO". Carrascosa (2003, p. 32)*
- Las expectativas poco realistas. En ocasiones el entrenador intenta implantar pautas de comportamiento y de disciplina imitando a los grupos de mayores.

En resumen, cuando el entrenador se dirige al equipo en la situación que sea, debe tener claro :

- ¿Cómo quiero que reaccionen los jugadores tras la intervención? No olvidemos que cuando el entrenador se dirige al equipo o a un jugador, lo que pretende es modificar o mantener un determinado comportamiento (o una determinada actitud).
 - Si los jugadores interpretan una cosa cuando el entrenador ha querido decir otra, la comunicación se vera seriamente afectada (enfado de los jugadores, comportamiento en el juego impreciso, etc.)

Sintetizando...

¿Qué les digo?

- Evaluación del último partido y preparación del próximo en función del modelo de juego
- Información precisa y coherente.
- Cantidad de información a transmitir y calidad (significación) de la misma. Distintos tipos de información

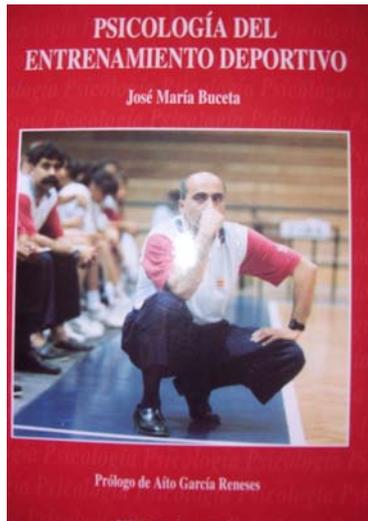
¿Cuándo se lo digo?

- Microciclo tipo del período competitivo
- El momento en el que se encuentre el equipo

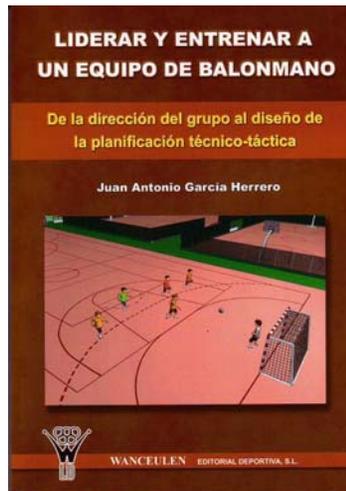
¿Cómo se lo digo?

- La personalidad del entrenador
- El lenguaje corporal
- El enfoque positivo

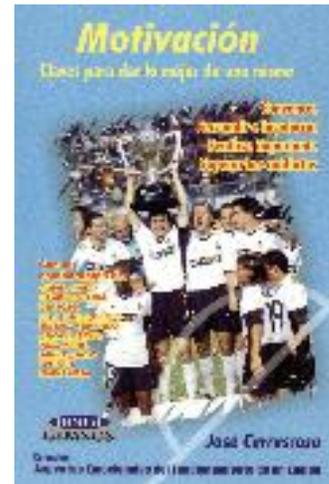
Bibliografía recomendada relacionada con la ponencia:



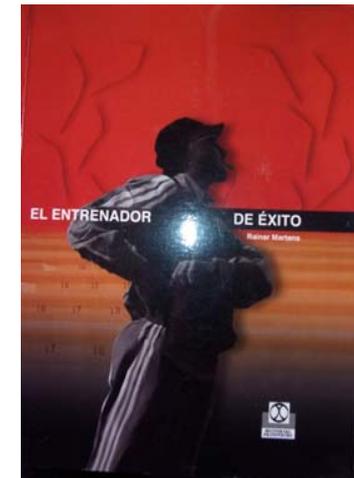
**Psicología del
entrenamiento
deportivo.
José María
Buceta.
Ed: Dykinson**



**Liderar y
entrenar a un
equipo de
balonmano.
Juan A. García
Ed: Wanceulen**



**Motivación.
Claves para dar
lo mejor de uno
mismo
Carrascosa, J.
Ed: Gymnos**



**El entrenador
de éxito. R.
Martens
Ed:
Paidotribo**

Si tienes cualquier duda o
quieres información adicional:
gherrero@unex.es

Muchas gracias